**BÀI TẬP ÔN TẬP TRỰC TUYẾN MÔN VĂN KHỐI 8**

**I.Tiếng Việt.**

**Câu 1:** Thế nào là câu nghi vấn? Nêu các chức năng của câu nghi vấn mà em đã học?

**Câu 2:** Xác định câu nghi vấn trong câu thơ sau và cho biết việc tác giả sử dụng câu nghi vấn này có hiệu quả như thế nào trong diễn đạt?

Năm nay đào lại nở

 Không thấy ông đồ xưa

 Những người muôn năm cũ

Hồn ở đâu bây giờ?

 (Ông Đồ- Vũ Đình Liên)

**Câu 3.** Xác định câu nghi vấn? Chỉ rõ những dấu hiệu nhận biết (về hình thức và chức năng) với từng câu.

a . Mỗi chiếc lá rụng là một cái biểu hiện cho cảnh biệt li . Vậy thì sự biệt li không chỉ co một nghĩa buồn rầu khổ sở. Sao ta không ngắm sự biệt li theo tâm hồn một chiếc lá nhẹ nhàng rơi ?

b. Vua sai lính điệu em bé vào phán hỏi :

- Thằng bé kia , mày có việc gì ? Sao lại đến đây mà khóc ?

 ( Em Bé Thông Minh )

c. Một hôm cô tôi gọi tôi đén bên cười hỏi :

- Hồng ! Mày có muốn vào Thanh Hoá chơi với mẹ mày không ?
Tôi cười dài trong tiếng khóc , hỏi cô tôi :

- Sao cô biết mợ con có con ?

 (Nguyên Hồng)

**Câu 4:** Đặt hai câu nghi vấn có chức năng dùng để hỏi và câu nghi vấn dùng để bộc lộ cảm xúc?

**Câu 5:** Viết một đoạn văn (3-5 câu) với chủ đề tự chọn. Trong đó có sử dụng câu nghi vấn. Gạch chân và cho biết chức năng của câu nghi vấn đó.

**II.Văn bản.**

**Câu 1**: Học thuộc các bài thơ đã học: Nhớ rừng, Quê hương, Khi con tu

hú? Giới thiệu sơ lược về tác giả, tác phẩm, nội dung và nghệ thuật đặc sắc của các văn bản.

**Câu 2:** Nêu diễn biến tâm trạng con hổ trong bài thơ Nhớ rừng?

**Câu 3**: Chỉ ra và phân tích bức tranh tứ bình trong đoạn thơ thứ ba của bài thơ Nhớ rừng.

**Câu 4**: Đọc khổ thơ sau và trả lời câu hỏi:

 *“Dân chài lưới làn da đen rám nắng*

 *Cả thân hình nồng thở vị xa xăm*

 *Chiếc thuyền im bến mỏi trở về nằm*

 *Nghe chất muối thấm dần trong thớ vỏ.”*

 (Quê hương- Tế Hanh)

a.Biện pháp tu từ nổi bật được sử dụng trong đoạn thơ? Nêu tác dụng của biện pháp tu từ ấy?

b.Cho biết nội dung của đoạn thơ là gì?

**Câu 5**: Phân tích bức tranh lao động tươi sáng trong bài thơ Quê hương?

**Câu 6**: Bài thơ Quê hương đã mang đến cho em những cảm nhận như thế nào về hình ảnh những người dân chài?

**Câu 7:** Giải thích nhan đề bài thơ Khi con tu hú.

**Câu 8**: Phân tích cảnh mùa hè được miêu tả trong 6 câu thơ đầu bài Khi con tu hú?

**Câu 9:** Phân tích tâm trạng người tù – chiến sĩ được thể hiện ở 4 câu thơ cuối bài

Khi con tu hú?

**Câu 10**: Ý nghĩa tiếng chim tu hú trong bài thơ.

**Câu 11:** Học sinh tham gia Cuộc thi viết thư UPU lần thứ 49 năm 2020 với chủ

đề: “Em hãy viết thông điệp gửi một người lớn về thế giới chúng ta đang sống”

(Tiếng Anh: Write a message to an adult about the world we live in).

**III.Tập làm văn**

**Câu 1:** Liệt kê các phương pháp thuyết minh cơ bản mà em đã được học?

**Câu 2:** Nêu các bước làm bài văn thuyết minh? Nêu cách trình bày đoạn văn thuyết minh?

**Câu 3:** Đoạn văn sau mắc lỗi gì, hãy chữa lại cho hợp lí.

Bánh đậu xanh Nguyên Hương là thứ bánh giản dị nhưng làm ra nó cũng rất công phu. Bánh thơ ngon tinh khiết, đậm đà tình nghĩa quê hương, tôn vinh đặc sản Hải Dương. Nguyên liệu làm bánh gồm: bột đậu xanh, đường, mỡ và một chút hương liệu. Hạt đậu xanh làm bánh phải kén chọn kĩ, không phải là thứ đậu xanh nơi nào trồng cũng được. Hạt đậu, ruột đậu phải có màu vàng sáng. Đậu xanh rang chin, xay và rây mịn trộn với đường đã được tái kết tinh cùng mỡ nước theo tỉ lệ hợp lí rồi cán mịn, sau đó đổ vào khay, dàn đều, cắt thành miếng theo yêu cầu. Đường phải ở dạng hạt to nhưng khi được kết tinh phải ở dạng cực nhỏ. Mỡ lợn phải là mỡ thăn thì bánh mới ngon. Sau tám đến hai mươi ngày, bánh mới thơm mùi đặc trưng, màu vàng sẫm, cầm vừa tay không vỡ, độ tơi cao, là lúc ăn ngon nhất. Bánh làm xong từ một đến bảy ngày chỉ mới thơm dịu, màu vàng sáng, cầm nặng tay, dễ vỡ, độ tan kém, ăn chưa được ngon.

**Câu 4: Lập dàn ý và tập viết đoạn cho đề văn:** Giới thiệu một đồ dùng trong học tập hoặc trong sinh hoạt.